

RESULTATS EXAMENS FORMATION MUSICALE Mme CHAMBOLLE

Année 2025/2026 - juin

NOM	PRENOM	NIVEAU PRESENTE SOLFEGE	PROPOSITION NIVEAU POUR 2026/2027	MOYENNE /20	VALIDATION OU MENTION
F.M	MERCREDI	9h15			
BAKER	Cyanna	Eveil Musical	1ère Année Cycle 1	0,0	TRES BIEN
CELINA D'ALEXIS	Aïna	Eveil Musical	1ère Année Cycle 1	0,0	TRES BIEN
HERBLOT DEPUYDT	Maxence	Eveil Musical	1ère Année Cycle 1	0,0	TRES BIEN
NAUDIN	Simon	Eveil Musical	1ère Année INITIATION	0,0	TRES BIEN
VILLERMET	Lina	Eveil Musical	1ère Année INITIATION	0,0	TRES BIEN

RESULTATS EXAMENS FORMATION MUSICALE Mme CHAMBOLLE

Année 2025/2026 - juin

NOM	PRENOM	NIVEAU PRESENTE SOLFEGE	PROPOSITION NIVEAU POUR 2026/2027	MOYENNE /20	VALIDATION OU MENTION
F.M	JEUDI	17h			
BEATA - BERRET	Noa	1ère Année INITIATION	1ère Année Cycle 1	0,0	TRES BIEN
NGUYEN	Lyanna	1ère Année INITIATION	1ère Année Cycle 1	0,0	TRES BIEN
SZEKANY	Eliot	1ère Année INITIATION	1ère Année Cycle 1	0,0	TRES BIEN
F.M	JEUDI	18h			
BEMBELLY	Queen Olivia	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	18,6	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
MANANGOU	Jane Gabriella	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	18,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
MIRVAL	Julia	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	17,8	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
NGUYEN	Hailey	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	18,0	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
PROCOP	Iana	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	19,0	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS

L'attribution d'une mention pour les épreuves de formation musicale s'effectue sur la base de la moyenne générale faite des 5 épreuves de solfège.

Moins de 11,99/20 : maintien dans le niveau

12/20 : passage dans l'année supérieure

de 12,1/20 à 15/20 : passage dans l'année supérieure avec mention

de 15,1/20 à 17/20 : passage dans l'année supérieure avec mention

de 17,1/20 à 20/20 : passage dans l'année supérieure avec mention

BIEN
TRES BIEN
TRES BIEN AVEC
FELICITATIONS

RESULTATS EXAMENS FORMATION MUSICALE Mme CHAMBOLLE

Année 2025/2026 - juin

NOM	PRENOM	NIVEAU PRESENTE SOLFEGE	PROPOSITION NIVEAU POUR 2026/2027	MOYENNE /20	VALIDATION OU MENTION
FM	SAMEDI	9h			
ARTHUR	Pauline	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	18,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
BEATA	Enzo	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	13,8	BIEN
BOUILLARD	Léonie	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	17,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
CASSAGNES	Nohan	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	16,2	TRES BIEN
COKGECER	Ezel	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	19,2	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
DARMANGEAT	Nina	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	18,6	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
DARMANGEAT	Rose	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	18,0	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
LANCIAUX MONTALANT	Constance	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	16,8	TRES BIEN
THOMAZO	Eliott	3ème Année Cycle 1	FIN Cycle 1	17,0	TRES BIEN
FM	SAMEDI	10h45			
ACOULON	Mayeul	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	18,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
COKGECER	Saliha Hanife Zekiye	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	19,8	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
LOEMBA	Ericka	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	18,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
NAUDIN	Léonard	2ème Année Cycle 1	3ème Année Cycle 1	18,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
SANGARE	Tiesi	1ère Année Cycle 1	2ème Année Cycle 1	15,6	TRES BIEN
FM	SAMEDI	11h45			
EVENO	Caroline	2ème Année Cycle 2	2ème Année Cycle 2	0,0	Absente
MORET KRYKWINSKI	Constance	1ère Année Cycle 2	2ème Année Cycle 2	15,6	TRES BIEN
MORET KRYKWINSKI	Stanislas	1ère Année Cycle 2	2ème Année Cycle 2	16,2	TRES BIEN
THUAUDET	Eglantine	1ère Année Cycle 2	2ème Année Cycle 2	15,2	TRES BIEN
VIDEAU LOZANO HEYSER	Eléna	1ère Année Cycle 2	1ère Année Cycle 2	0,0	Absente
FM	SAMEDI	13h15			
BABENA NGAI	Mathis Bradley	1ère Année Cycle 1	2ème Année Cycle 1	18,6	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
BOUILLARD	Lucie	1ère Année Cycle 1	2ème Année Cycle 1	18,2	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
COSAR	Milan	1ère Année Cycle 1	2ème Année Cycle 1	17,4	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
DUFOUR	Judith	1ère Année Cycle 1	1ère Année Cycle 1	10,2	Maintien
SAADI	Sarah	1ère Année Cycle 1	2ème Année Cycle 1	18,6	TRES BIEN AVEC FELICITATIONS
TOURE ABBE	Sopie Woury	1ère Année Cycle 1	2ème Année Cycle 1	15,4	TRES BIEN

L'attribution d'une mention pour les épreuves de formation musicale s'effectue sur la base de la moyenne générale faite des 5 épreuves de solfège.

Moins de 11,99/20 : maintien dans le niveau

12/20 : passage dans l'année supérieure

de 12,1/20 à 15/20 : passage dans l'année supérieure avec mention

de 15,1/20 à 17/20 : passage dans l'année supérieure avec mention

de 17,1/20 à 20/20 : passage dans l'année supérieure avec mention

BIEN
TRES BIEN
TRES BIEN AVEC
FELICITATIONS